

Estrategia socio-afectiva para el desarrollo de la regulación emocional en niños de 4 años

Socio-affective strategy for the development of emotional regulation in early childhood education children

Jaya-Correa Mariuxi Corina

Maestría de Educación Inicial- Facultad de Posgrado,
Universidad Técnica de Manabí. Portoviejo, Ecuador.
Correo: mariuxicorinajc@gmail.com
ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0008-4196-7003>

Antón-Vera Gustavo Enrique

Universidad Técnica de Manabí. Portoviejo, Ecuador.
Correo: gustavo.anton@utm.edu.ec
ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0001-7148-6456>

RESUMEN

El presente trabajo investigativo tuvo como objetivo elaborar una guía de estrategias socio-afectiva como técnica didáctica para desarrollar el autocontrol y regulación de las emociones en niños y niñas de Educación Inicial. La investigación tuvo un enfoque cualitativo, para lo cual se emplearon fichas de observación destinada a los niños. La muestra estuvo compuesta por 5 docentes, 25 padres de familia y 25 niños de la Unidad Educativa Galo Plaza Lasso del cantón Santa Cruz de la provincia de Galápagos. Los resultados obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos revelaron que los niños tienen dificultades para reconocer y controlar sus emociones así mismo como a tratar de resolver situaciones conflictivas. Se concluye que los niños requieren del apoyo docente mediante una estrategia de índole socio-afectiva que permita resolver la problemática.

Palabras claves: desarrollo emocional, etapa preescolar, competencias emocionales, regulación emocional.

ABSTRACT

The objective of this research was to elaborate a guide of socio-affective strategies as a didactic technique to develop self-control and regulation of emotions in children in early childhood education. The research had a qualitative approach, for which observation cards were used for the children. The sample consisted of 5 teachers, 25 parents and 25 children from the Galo Plaza Lasso Educational Unit in the Santa Cruz canton of the province of Galapagos. The results obtained through the application of the instruments revealed that children have difficulties in recognizing and controlling their emotions as well as in trying to resolve conflictive situations. It is concluded that the children require the support of teachers through a socio-affective strategy to solve the problem.

Keywords: emotional development, preschool stage, emotional competences, emotional regulation.

Información del manuscrito:

Fecha de recepción: 15 de abril de 2024.

Fecha de aceptación: 10 de junio de 2024.

Fecha de publicación: 20 de julio de 2024.

1. INTRODUCCIÓN

El individuo desde la vida intrauterina está influenciado por varios aspectos en su desarrollo, al nacer, el ser humano es un sistema que se alberga en un entorno familiar, en este ambiente se encuentra rodeado de un mundo lleno de emociones, en las que desde edades muy tempranas debe aprender a gestionárselas, es válido afirmar que al referirnos al ser humano sea desde el talante político, científico, religioso, educativo o cualquier otro aspecto, hacemos referencia al individuo en sí con sus cuatro emociones básicas y las interacciones que este realiza, por lo que es imposible dar tratamiento al fenómeno humano, en cualquiera de sus facetas; sean estas la infancia, niñez, adolescencia, juventud, adultez o senectud, sin abordar la problemática emocional (Antoni y Zentner, 2014).

Las emociones están presentes en todos los aspectos del desarrollo individual, esto da lugar a establecer acciones que conlleven a fortalecer los niveles emocionales desde edades muy tempranas. De acuerdo a Pérez (2021), se refiere a la multidimensionalidad e integralidad del desarrollo infantil, que forma un proceso continuo a lo largo de la vida como parte del desarrollo del individuo, frente a esta postura se pone de manifiesto que la primera infancia constituye una parte primordial para la formación y el desarrollo del constructo personal en los niños, influyendo de manera significativa en el desarrollo integral de la infancia, esto constituye una razón primordial para sentar las bases en esta edad de la formación bio-psico-social del individuo (Mendoza, 2021).

El sistema educativo nacional en la actualidad ha volcado su enfoque en el desarrollo y evaluación de aspectos emocionales desde edades muy tempranas influyendo en forma directa en el aporte al desarrollo socio-emocional del alumnado, de acuerdo al aporte del Ministerio de Educación del Ecuador encontramos en el documento normativa para regular la evaluación, permanencia y promoción en el sistema educativo fiscal, Capítulo I, Tipos de evaluación, el;

Art. 6.- Sobre la evaluación socioemocional, que permite conocer el estado socioemocional de las y los estudiantes en el momento de su aplicación, a través

de evaluar las habilidades para la vida, identificar su estado emocional y conocer la percepción que tiene el estudiantado sobre su entorno escolar y familiar. (Mineduc, 2023)

Entre otros aspectos el Ministerio de Educación aplica planes y programas destinados a fortalecer el eje socio-emocionales en la comunidad educativa, también es cierto que fortalecer las habilidades socio-emocionales se dan desde el hogar, en esta línea Pareja et al. (2022) manifiestan que, “este desarrollo comienza desde el hogar, al imitar los comportamientos de los núcleos familiares, adaptándose al medio social que enfrentan” (p.15), esto pone de manifiesto que en un aula de clases a menudo se encuentra varios aspectos emocionales que atender, ya que las demandas sociales orillan a las familias a descuidar los aspectos emocionales de sus hijos, lo que conlleva a desarrollar falencia lo que repercute en el rendimiento del niño en el ámbito escolar. El autocontrol de las emociones es una alternativa para que los niños gestionen sus emociones de manera independiente y efectiva, debido a que esto les ayudará a manejar sus emociones, de la misma manera permite que los niños sepan cómo actuar ante diferentes eventos que se les presente a lo largo de su niñez.

Al educar a un niño en su periodo inicial se debe tener claro que el desarrollo de sus habilidades y destrezas es integral, por ende, las acciones educativas deben incluir en sus contenidos actividades encaminadas al conocimiento y regulación de las emociones. Estudios demuestran que el nivel de educación inicial es considerado como la base para el desarrollo del futuro aprendizaje, ya que en esta fase de la educación se establecen los conocimientos, habilidades y destrezas esenciales para el logro de los objetivos pedagógicos (Vélez et al., 2022), frente a esta disyuntiva el educador debe brindar las garantías de fortalecer las habilidades emocionales de sus alumnos mediante estrategias que permitan un desenvolvimiento socio-emocional asegurado.

Mediante este estudio, en respuesta a la problemática, en la que los niños en el nivel inicial presentan dificultades en el autocontrol de sus emociones lo que provoca situaciones de comportamientos inadecuados entre sus pares, el objetivo de esta investigación fue elaborar una estrategia socio-afectiva para el

desarrollo de la regulación emocional en niños de 4 años de la Unidad Educativa Galo Plaza Lasso del cantón Santa Cruz de la provincia de Galápagos.

2. DESARROLLO

Las emociones

Las emociones son respuestas dadas ante cualquier factor influyente en el individuo, en los niños, desde edades muy tempranas comienza el mecanismo de reconocer sus emociones y al mismo tiempo comprender el comportamiento de sus pares y adultos en el contexto en el que se desenvuelven, en este devenir emocional ellos requieren el apoyo de sus cuidadores para salir airoso de este proceso tan importante para su desarrollo integral.

El estudio de las emociones ha sido una temática tratada con frecuencia en los últimos años, lo que se ha convertido en el centro de interés de varios estudios en el ámbito educativo, autores como Arias y Puma (2022); Domínguez (2022); Gallardo y García (2022); Cecchini et al. (2018) y Martín et al. (2017) han efectuado investigaciones en donde enfatizan en la importancia de conocer y regular las emociones, hacer énfasis en generar espacios para fortalecer el bienestar personal y social del individuo, y destacar la información pertinente, mediante la puesta de atención en conocer las causas de los desajustes emocionales, y el desarrollo de habilidades para regularlas y generar comportamientos adaptativos para la correcta interacción social.

El docente desde su rol de educador tiene un papel de mediador en la educación, ante este aspecto es importante tener en cuenta varias características que sirven de guía para coadyuvar en el proceso de destacar las habilidades socio-afectivas en los niños desde su primera etapa de escolarización. Es necesario conocer todos los aspectos que concurren al estado emocional en el individuo, en este sentido Fernández (2023), en su libro titulado “Inteligencia emocional- aprender a gestionar las emociones” recoge el aporte de varios teóricos como Goleman, Gardner y Salovey y expone lo que se llama “la receta mágica de Goleman para la inteligencia emocional” (p.11), misma que está representada en la tabla 1.

Tabla 1. Aspectos de la inteligencia emocional

Aspecto emocional a desarrollar	Característica
El conocimiento de las propias emociones	El conocimiento de uno mismo. La capacidad de reconocer el sentimiento.
La capacidad de controlar las emociones	Saber controlar los sentimientos y adecuarlos al momento. Poder eliminar emociones desagradables como: ansiedad, tristeza, irritabilidad, e incluso poder recuperarse de las adversidades.
La capacidad de motivarse uno mismo	Tener la habilidad para controlar la vida emocional y ponerla al servicio d un objetivo, como: retrasar la gratificación y retener la impulsividad, sumergirse en un estado mental de flujo.
El reconocimiento de las emociones ajenas	Sentir empatía por otras personas, comprender las necesidades sociales que revelan que necesitan o desean los demás.
El control de las relaciones	Ser capaces de relacionarse con las emociones de los demás en forma adecuada, para destacar la pluralidad, liderazgo y éxito interpersonal.

Fuente: Fernández (2023)

Las emociones están presentes en el individuo desde el nacimiento, y aprender a gestionarlas desde la infancia es muy importante, aprender a reconocer, canalizar y aceptar las emociones no es tarea fácil para un niño de la Educación Inicial, esta es razón fundamental para que en el ámbito educativo se preste especial atención al desarrollo de habilidades que correspondan a la madurez emocional, frente a esta necesidad varios autores han abordado el tratamiento de las emociones en la Educación Inicial, entre ellos están: Montes (2023); Montero et al. (2022); Mora et al. (2022); Cerezo (2021); Simeón et al. (2021); Rabal et al. (2020) y Trujillo et al. (2021), ellos consideran que el componente emocional se prioriza sobre el cognitivo, lo que genera un notable interés en la educación actual, frente a la necesidad de orientar a los niños desde muy pequeños a expresar y conocer sus sentimientos, y reconocer los de los demás, sin olvidar que todos ellos se trabajan desde una perspectiva global e interdisciplinar.

3. METODOLOGÍA

El enfoque de la investigación fue mixto ya que dio orientación para elaborar una guía de estrategias socio-afectiva para desarrollar el autocontrol y regulación de las emociones en niños y niñas de Educación Inicial.

El estudio fue descriptivo y analítico, el nivel del estudio fue aplicativo a razón de que se realizó la investigación en niños del nivel inicial de la Unidad Educativa Galo Plaza Lasso en el cantón de Santa Cruz Provincia de Galápagos, lo que permitió conocer como las estrategias socio-afectiva influyen en las habilidades sociales de los niños.

La principal fuente de información primaria fue la observación directa del comportamiento de los niños antes, se utilizaron fuentes de información secundaria de investigación relacionados al tema de estudio.

La población objeto de estudio estuvo constituida por 34 docentes, 25 padres de familia y 25 niños de Educación Inicial de la Unidad Educativa Galo Plaza Lasso del cantón Santa Cruz de la provincia de Galápagos con el fin de elaborar una guía de estrategias socio-afectiva como técnica didáctica para desarrollar el autocontrol y regulación de las emociones en niños y niñas de Educación Inicial.

4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Resultados de la observación a niños de Educación Inicial

De acuerdo a los resultados registrados en la ficha de observación con base a las destrezas del Currículo de Educación Inicial (2014). La escala valorativa responde a: Siempre (S); Casi Siempre (CS); Ocasionalmente (O); Casi Nunca (CN); Nunca (N); Total (T).

Tabla 2. Resultados de la observación a los niños

INDICADORES	ESCALA VALORATIVA					
	S	CS	O	CN	N	T
1.-Reconoce las emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, enojo).	3 12%	3 12%	6 24%	10 40%	3 12%	25 100%
2.-Reconoce situaciones que le generan alegría, tristeza, miedo y enojo, y expresa lo que siente.	3 12%	3 12%	9 36%	9 36%	1 4%	25 100%

3.-Es capaz de pedir ayuda ante una situación	6	8	5	3	3	25
	24%	32%	20%	12%	12%	100%
4.-Es capaz de encontrar solución a sus problemas.	1	6	3	14	1	25
	4%	24%	12%	56%	4%	100%
5.-Suele mostrar actitudes de gratitud y cortesía.	5	4	9	5	2	25
	20%	16%	36%	20%	8%	100%
6.-Realiza juegos grupales.	10	3	7	5	-	25
	40%	12%	28%	20%	-	100%
7.-Se interrelaciona con sus pares.	8	8	4	5	-	25
	32%	32%	16%	20%	-	100%
8.-Demuestra sensibilidad y solidaridad ante otras personas.	8	9	6	2	-	25
	32%	36%	24%	8%	-	100%

Fuente: Niños de Educación Inicial de la Unidad Educativa Galo Plaza Lasso

Análisis

De acuerdo a la observación efectuada a los niños se observó en indicador 1 que el 40% casi nunca reconoce la emociones básicas, un 23% ocasionalmente la reconoce y otro porcentaje un 12% nunca las reconoce, el 24 % está en que casi siempre y siempre las reconocen, según Rabal et al. (2020), no es fácil para un niño tan pequeño reconocer sus emociones, sin embargo, se reconoce que es de suma importancia en los niños el desarrollo emocional, ya que este el pilar del proceso de enseñanza y aprendizaje, al marcar la conformación de la personalidad.

En el indicador 2, frente a que si el niño reconoce situaciones que le generan emociones, el 36% manifiesta que ocasionalmente los niños los hacen, otro 36% registra que nunca lo hacen, un 24% está entre siempre y casi siempre, los resultados demuestran que es prioritario albergar la posibilidad de desarrollar acciones que conlleven a mejorar la problemática. Con base en este aspecto se destaca que la edad comprendida entre los 3 y 6 años, es la edad más propicia para llevar a cabo el desarrollo de las emociones en el individuo, ya que es ahí

donde se trabajan varios aspectos del desarrollo integral del niño, además de la interconexión entre la comunidad educativa (Rabal et al., (2020).

En el indicador 3, se evidencia que el 56% de los niños siempre solicita ayuda o casi siempre lo hace, el otro porcentaje, un 20% lo hace ocasionalmente y un porcentaje mínimo del 12% casi nunca o nunca lo hace. En el indicador 4, los niños observados evidencian en un 56% que casi nunca buscan solución a los problemas a los que se enfrentan, un porcentaje mínimo de 24% casi siempre lo hacen y los otros lo hacen de manera ocasional. Si bien es cierto, es necesario integrar las emociones en el desarrollo curricular, también se destaca la importancia de que los docentes promuevan la educación emocional en los niños desde la primera etapa de la educación (Mora et al., 2022).

El indicador 5, en el que se recoge la respuesta sobre de si muestran actitudes de gratitud y cortesía, se evidencia que muy pocos niños los hacen, escasamente un 36% lo hace. Sin embargo, el otro porcentaje de niños observados no lo hace. En el indicador 6, un 40% siempre realiza juegos grupales, el 12% casi siempre lo hace, un 28% lo hace ocasionalmente y el porcentaje restante no lo hace. El juego es un elemento importante en el aprendizaje infantil, de acuerdo a Cañas (2021), este permite la “potenciación de habilidades, el fortalecimiento de destrezas propias para cada una de las edades y etapas del desarrollo, ayuda a enriquecer en gran medida no solo los procesos cognoscitivos, sino también los emocionales, socio afectivos y comportamentales” (p. 2).

En el indicador 7, la observación evidencia que un 32% siempre se relaciona con sus pares, así mismo otro 32% o hace casi siempre, un 20% nunca lo hace y un 16% lo hace de manera ocasional, es evidente que los niños requieren apoyo del docente y sus cuidadores para ayudar al desarrollo de esta habilidad. Finalmente, en el indicador 8 el 36% casi siempre demuestra sensibilidad y solidaridad ante otras personas, el 32% lo hace siempre, el 24% ocasionalmente y el 8% casi nunca lo hace, es este sentido se observa que la mayor parte de los niños demuestran reacciones de empatía con sus pares, pero un pequeño porcentaje requiere de la intervención educativa para lograrlo.

Resultados de la encuesta aplicada a padres de familia

Tabla 3. Encuesta a padres de familia

PREGUNTAS	ESCALA VALORATIVA					
	S	CS	O	CN	N	T
1.-Reconoce las emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, enojo)?	5	7	8	5	-	25
	20%	28%	32%	20%		100 %
2.- Expresa lo que siente	2	10	4	4	5	25
	8%	40%	16%	16%	20%	100 %
3.- Solicita ayuda ante una situación problemática.	2	10	6	7	-	25
	8%	40%	24%	28%		100 %
4.- Busca solucionar los problemas que se le presenten.	2	10	10	3	-	25
	8%	40%	40%	12%		100 %
5.- Muestra actitudes de gratitud y cortesía con otros niños o con personas de su alrededor.	5	17	8	3	-	25
	20%	68%	32%	12%		100 %
6.-Juega con otros niños de su edad.	15	7	3	-	-	25
	60%	28%	12%			100 %
7.-Demuestra ser solidario con otros niños o personas.	4	-	10	7	-	25
	16%		40%	28%		100 %

Fuente: Padres de familia de la Unidad Educativa Galo Plaza Lasso

Análisis

En la tabla 3 se demuestran los resultados de la encuesta efectuada a los padres de familia, e los resultados denotan que los niños en casa en un 40% de los niños expresa lo que siente, así mismo un 40% siente que los niños casi siempre solicitan ayuda ante una situación problemática, el 40% también manifiesta que casi siempre buscan solucionar los problemas, aunque otro 40% dice que lo hacen de manera ocasionalmente, en cuanto a las acciones de gratitud y cortesía el 68% dice que casi siempre lo hacen, el 60% expresa que los niños siempre juegan de manera grupal con sus pares, y el 40% manifiesta que ocasionalmente son solidarios con sus pares. La familia cumple un rol fundamental en el

desarrollo de la personalidad de los niños, es decisiva su intervención en la crianza y educación, por ende, es fundamental propiciar un ambiente estimulante en el hogar para fortalecer las habilidades emocionales en los niños.

Para autores como Bisquerra et al. (2015) y Pedrera (2015), es vital incorporar estrategias docentes para favorecer habilidades socioemocionales que sirven como referentes educativos y orientar a las familias sobre la primicia de educar de manera emocional a sus hijos mediante una atención primaria que responda a sus intereses y necesidades.

Resultados de la encuesta aplicada a docentes

Tabla 4. Encuesta a docentes

PREGUNTAS	ESCALA VALORATIVA					
	S	CS	O	CN	N	T
1.- Realiza la evaluación socioemocional.	3	2	-	-	-	5
	60%	40%				100%
2.- Realiza acciones que ayude a sus estudiantes a reconocer las emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, ira)	2	2	1	-	-	5
	40%	40%	20%			100%
3.- Realiza acciones que conlleven al desarrollo de actitudes de solidaridad y respeto individual, con los padres de familia y estudiantes.	2	2	1	-	-	5
	40%	40%	20%			100%

Fuente: Docentes de Educación Inicial de la Unidad Educativa Galo Plaza Lasso

Análisis

En la tabla 4, se evidencian los resultados de la encuesta efectuada a los docentes de Educación Inicial de la Unidad Educativa Galo Plaza Lasso, frente al inciso 1 los encuestados responden con un porcentaje del 60% siempre realizan la evaluación socioemocional a sus alumnos y el 40% dice casi siempre hacerlo. En relación al inciso 2, el 40% expresa que siempre realiza acciones que ayude a sus estudiantes a reconocer las emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, ira), otro 40% manifiesta que casi siempre lo hacen y el 20% dice hacerlo de manera ocasional. En el inciso 3, los docentes encuestados dan por

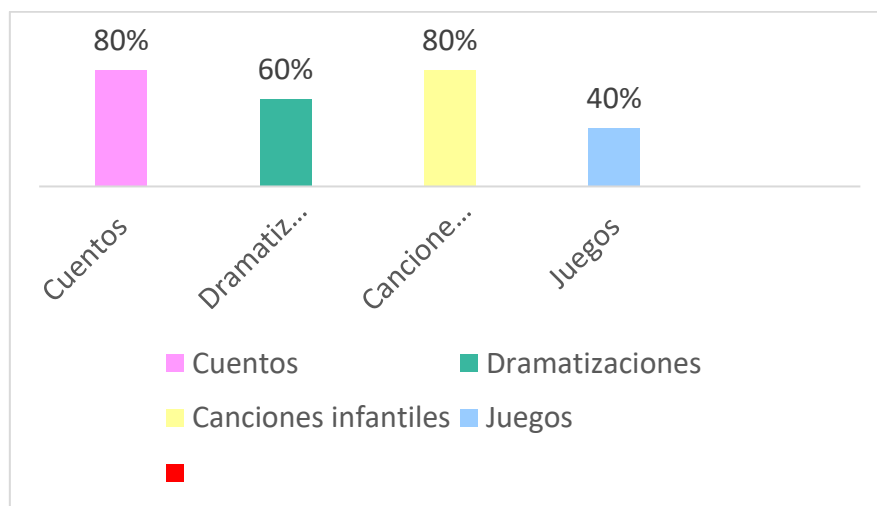
sentado en un 40% que siempre realizan acciones que conlleven al desarrollo de actitudes de solidaridad y respeto individual, con los padres de familia y estudiantes, un 40% casi siempre lo hace y un 20% expresa que lo hace ocasionalmente.

Se da por sentado la importancia del rol docente en el desarrollo de las actividades escolares, en la Educación Inicial a menudo se requiere de establecer mecanismos de intervención frente a las alarmas detectadas en los niños, de acuerdo a Trujillo et al. (2020), los profesores son influyentes en el desarrollo de las habilidades emocionales en los niños ya que ellos frente al manejo de sus propias emociones, sirven de modelo frente a los niños, para enseñarles a identificar y gestionar las emociones en ellos.

Resultados de la pregunta 6 efectuada a los docentes.

¿Qué tipo de actividades utiliza para favorecer la regulación emocional efectuada a los docentes?

Gráfico 1. Pregunta 6. Actividades para favorecer la regulación emocional efectuada a los docentes



Fuente: Docentes de Educación Inicial de la Unidad Educativa Galo Plaza Lasso

Análisis

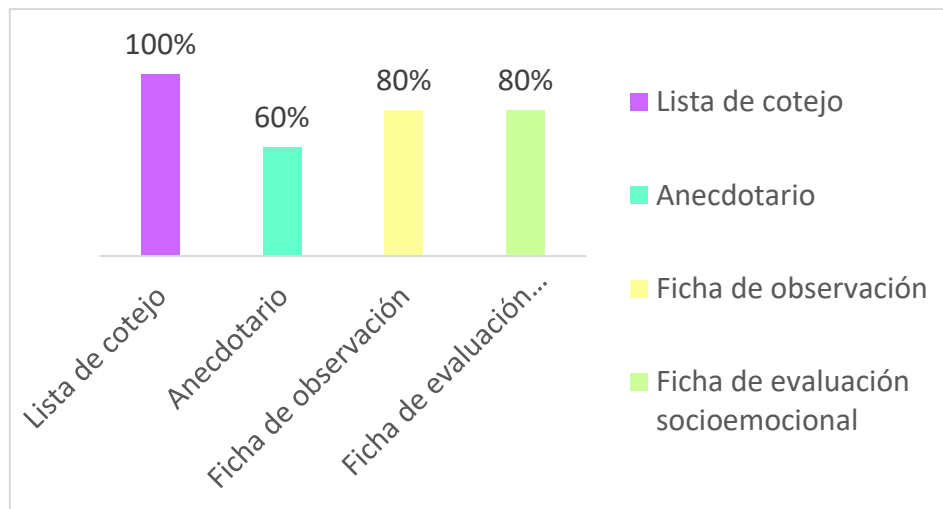
En el gráfico 1 se demuestran los resultados de cuáles son las actividades que utilizan los docentes para favorecer la regulación emocional en los niños, este aspecto se evidencia que se utiliza en mayor demanda los cuentos y canciones

infantiles con la representación del 80% de las respuestas, otro porcentaje considerable del 60% aplica dramatizaciones y un mínimo porcentaje, el 40% aplica los juegos para favorecer la regulación emocional.

Resultados de la pregunta 7 efectuada a los docentes.

¿Qué tipo de instrumentos usted utiliza para registrar los avances de sus estudiantes?

Gráfico 2. Pregunta 7. Tipo de instrumentos para registrar los avances de sus estudiantes



Fuente: Docentes de Educación Inicial de la Unidad Educativa Galo Plaza Lasso

Análisis

En el gráfico 2 se demuestran los resultados del tipo de instrumentos utilizado por los docentes para registrar los avances de los estudiantes, se observa que el de mayor relevancia el uso de la lista de cotejo con un 100% de las respuestas, un 80% utiliza en igual proporción la ficha de observación y la ficha de evaluación socioemocional y un porcentaje menor del 60% utiliza el anecdario como instrumento de registro en el aula de clases.

Propuesta de Guía de estrategia socio-afectiva

Una estrategia es una estructura que alberga acciones destinada a fortalecer y desarrollar habilidades, destrezas y conocimientos de los aprendizajes en los estudiantes, de acuerdo a Ibarra (2016) la estrategia es un sistema que tiene en cuenta varios factores característicos como el contexto y la individualización de los participantes, dando lugar al aprendizaje significativo, para Feo (2015) las

estrategias son procedimientos organizados mediante acciones para desarrollar los objetivos del proceso de enseñanza aprendizaje y se acomodan a las necesidades de los estudiantes.

Así mismo Jiménez & Robles (2016) mencionan que:

Las estrategias son los medios y los recursos que se ajustan para lograr aprendizajes a partir de la intencionalidad del proceso educativo. Las estrategias didácticas como elemento de reflexión para la propia actividad docente, ofrecen grandes posibilidades y expectativas de mejorar la práctica educativa. El docente para comunicar conocimientos utiliza estrategias encaminadas a promover la adquisición, elaboración y comprensión de los mismos.

Por su parte, Fernández y Cevallos (2022) escatiman que se necesita estudiar el contexto educativo para brindar una estrategia acorde a las necesidades de los niños, es importante tener en cuenta la necesidad de la problemática, a fin de dar respuesta la situación que ha detonada la alarma de atención. Por su parte Zambrano y Navarrete (2023), consideran que las estrategias orientan el proceso de enseñanza y los resultados de aprendizaje esperados, estas deben ser creativas y dinámicas para despertar el interés de los niños.

En tal sentido se organiza un conjunto de 5 actividades destinadas al reconocimiento, desarrollo y control de las emociones en los niños de Educación Inicial, esta propuesta tiene una estructura que consta de: Título de la actividad; Objetivo; Contenido a desarrollar; Medios a utilizar; Evaluación y Tiempo de duración, cuyos participantes son los niños de educación Inicial y sus maestros, este sistema estructural ha sido utilizado en varias investigaciones, entre la que se destacan las efectuadas por los autores Gutiérrez (2018), Pachay et al. (2021), Pisco y Navarrete (2021), García y Navarrete (2022), Posligua y Navarrete (2022), Alcívar y Navarrete (2023).

Actividad # 1

Título de la actividad: La hora de los cuentos

Objetivo: Fomentar el desarrollo social y emocional mediante la lectura de cuentos.

Medios a utilizar: Cuentos como: “Las emociones de Nacho” Slegers (2012); “Por cuatro esquinitas de nada” Ruillier (2005); “Nacho Chichones” Moure (1998); “Elmer el elefante multicolor” Makee (1989).

Contenido a desarrollar: Elegir un cuento. Invitar a los niños a ubicarse en círculo sentados en el piso. Leer el cuento y hacer las expresiones de acuerdo a cada acción reflejada en el cuento, por ejemplo, si el cuento es acerca de un personaje triste, recordar la época en que se han encontrado tristes. Ayudar a relacionar los personajes con las acciones de la vida diaria.

Evaluación: Fomenta el desarrollo social y emocional mediante la lectura de cuentos.

Tiempo de duración: 30 minutos

Actividad #2

Título de la actividad: El círculo mágico

Objetivo: Experimentar la satisfacción de dar y brindar apoyo a los demás en un clima de respeto, apoyo mutuo y solidaridad.

Medios a utilizar: Juguetes preferidos de los niños

Contenido a desarrollar: Invitar a los niños a colocar en el centro del salón el juguete. Orientar a que se sienten en círculo, un niño comenzará a decir lo que significa ese juguete para él, luego elegir el compañero a quien se lo prestará, el compañero elegido tomará el juguete y dirá lo que significa el juguete que el trajo, así mismo elegirá a alguien a quien entregar el juguete, continuar hasta terminar con todos los compañeros del círculo, luego permitir que los niños jueguen en forma libre con los juguetes de todos los compañeros, mediante el respeto de las cosas de los demás y el cuidado de las mismas.

Evaluación: Experimenta la satisfacción de dar a los demás; brinda apoyo a los demás en un clima de respeto, apoyo mutuo y solidaridad.

Tiempo de duración: 40 minutos

Actividad # 3

Título de la actividad: La exposición de talentos

Objetivo: Adquirir conciencia de sus propios talentos, aptitudes, virtudes, puntos de vista y sentimientos, y desarrollar la sensibilidad, tolerancia y aceptación hacia los talentos, aptitudes, virtudes, puntos de vista y sentimientos de otros.

Medios a utilizar: Vestuario diverso, pelucas, sombreros, micrófonos, guitarras, baterías, bastones, disfraces, telas, globos, flores.

Contenido a desarrollar: Invitar a los niños a realizar una exposición de talentos (avisar a los padres de familia con antelación). Los niños deben utilizar los recursos que deseen para exponer su talento. Preparar un escenario en el patio escolar, utilizar globos, cortinas, colores, brillo. Poner un gran telón e invitar a todos los alumnos y padres de familia a observar la exposición de talentos de cada niño. Los niños pueden exponer los talentos que deseen (cantar, bailar, hacer magia, recitar, declamar, imitar, hacer danza, hacer gimnasia, hacer experimentos, demostraciones de destreza motriz fina o gruesa, entre otras) En cada participación hacer alusión a las capacidades de cada uno de los participantes, destacar la valiosa intervención, cada que se abre el telón aplaudir a los intervinientes.

Evaluación: Adquiere conciencia de sus propios talentos, aptitudes, virtudes, puntos de vista y sentimientos, y desarrollar la sensibilidad, tolerancia. Y acepta los talentos, aptitudes, virtudes, puntos de vista y sentimientos de otros

Tiempo de duración: 1 hora

Actividad # 4

Título de la actividad: Dibujo lo que imagino.

Objetivo: Identificar aspectos emocionales en el niño y potenciar su capacidad de expresión mediante el uso de la imaginación y creatividad.

Medios a utilizar: Lápiz, borrador, hojas blancas, lápices de colores, temperas, pinturas digitales o crayones.

Contenido a desarrollar: Invitar a los niños a cerrar los ojos e imaginar lo que ellos quieran. Orientar a que dibujen lo que imaginaron en la hoja, manifestar que pueden utilizar los colores que deseen para definir el dibujo. Al finalizar exponer el dibujo en la galería que tiene el salón. Describir a sus compañeros el

significado del dibujo. A la hora de la despedida permitir que los niños muestren a los padres de familia el dibujo que han efectuado.

Evaluación: Identifica aspectos emocionales; Representa aspectos emocionales; Potencia su capacidad de expresión mediante el uso de la imaginación y creatividad.

Tiempo de duración: 20 minutos

Actividad # 5

Título de la actividad: Juguemos a los Mimos

Objetivo: Desarrollar la comunicación gestual mediante la pantomima como manera complementaria de apoyar la palabra, para liberar su impulso primario de expresión.

Medios a utilizar:

Contenido a desarrollar: Invitar a los niños a disfrazarse de mimos, luego hacer que se sienten a modo circular, invitarlo a escoger una tarjeta que tiene la indicación a modo de pictograma para realizar la imitación. Luego transmitir el mensaje mediante el uso de todo el cuerpo está en ya que este se encuentra en estado de comunicación. Orientar a que todos los niños jueguen a las mímicas las veces que deseen.

Evaluación: Desarrolla la comunicación gestual mediante la pantomima; Libera su impulso primario de expresión; Expresa la creatividad; Genera respuestas ante la imaginación y formulación de conceptos.

Tiempo de duración: 30 minutos

Validación de la propuesta de estrategia socio-afectiva por el criterio de especialistas

Se efectuó la consulta a 5 especialistas que desempeñan su labor en la enseñanza de la Educación Inicial, la escala utilizada fue con una valoración del 1 al 5. En donde 5 es el mayor nivel y 1 lo opuesto, es decir el nivel más bajo, la leyenda es la siguiente: 5 es: Muy adecuado (MA), 4: Bastante adecuado (BA), 3: Adecuado (A), 2: Poco adecuado (PA), y 1: Nada adecuado (NA).

La consulta a los especialistas se llevó a efecto bajo criterios de expectativas para mitigar la problemática, coherencia y creatividad en la estructura, organización, viabilidad de aplicación de las actividades con el objeto de estudio y contexto de investigación.

Tabla 5. Resultados de la validación por especialista mediante el método Alfa de Cronbach

Especialistas/Variables	V1	V2	V3	V4	V5	Total
E1	4	4	4	4	3	19
E2	5	5	5	5	5	25
E3	4	4	5	4	3	20
E4	4	4	4	5	3	20
E5	5	5	4	5	5	24
Varianza	0,24	0,24	0,24	0,24	0,96	5,84

Fuente: Especialistas en el área de educación Inicial

Análisis

La valoración emitida por los especialistas fue sometida a valoración mediante el método Alfa de Cronbach, cuyo resultado se obtuvo mediante la siguiente formula:

$$a = \frac{k}{k-1} \left[1 - \frac{\sum V_i}{V_t} \right]$$

k= 5
 V_i= 1,92
 V_t= 5,84
 a= 0,839041096

La escala para medir el método Alfa de Cronbach, es: 0,01 a 0,20 (Muy baja); 0,21 a 0,40 (Baja); 0,41 a 0,60 (Moderada); 0,61 a 0,80 (Alta) y 0,81 a 1,0 (Muy alta). Cabe destacar que en la prueba de validación se evidenció que las respuestas de los especialistas, proyectaron un valor de 0,839041096, lo que evidenció que la propuesta de estrategia socio-afectiva avoca un muy alto índice de consistencia y confiabilidad.

5. CONCLUSIONES

Mediante la revisión de la bibliografía científica, se sustentaron las variables de estudio, con el aporte de autores se destacó que el desarrollo socioafectivo tiene gran importancia en la regulación emocional de los niños de 4 años lo que da las pautas de la formación integral de los niños satisfactoriamente.

El diagnóstico efectuado determinó que los niños participantes del estudio tienen algunas dificultades para reconocer sus emociones, expresar lo que sienten, solicitar ayuda ante situaciones problemáticas, mostrar actitudes de gratitud y solidaridad con otros niños o personas.

La propuesta de una estrategia socio-afectiva, contribuiría a que los niños de 4 años puedan desarrollar de una manera asertiva las emociones básicas, el respeto a la individualidad de los demás a incrementar su autoconocimiento y regulación socio-afectiva, así como asumir y respetar normas de convivencia.

La validación de los resultados de la prueba de factibilidad de la propuesta arrojó como resultados un 0,839041096, lo que evidenció un muy alto índice de consistencia y confiabilidad, dada la coherencia, creatividad, organización y viabilidad de la misma.

Es recomendable la utilización de actividades que permitan desarrollar las habilidades socio-afectivas en los niños desde la Educación Inicial, así como implementar recursos, que generen la regulación emocional.

REFERENCIAS

- Acuerdo Nro. MINEDUC-MINEDUC-2023-00012-A. [Ministerio de Educación del Ecuador]. Normativa para regular la evaluación, permanencia y promoción en el sistema educativo fiscal. 03 de abril del 2023. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/04/MINEDUC-MINEDUC-2023-00012-A.pdf>
- Alcívar-López, Y. I., & Navarrete-Pita, Y. (2023). Estrategia metodológica para el fortalecimiento de las competencias digitales docentes. *Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 11(1), 1-21.

http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2308-01322023000100005&script=sci_arttext&lng=pt

- Alonso, J. M. R., Martínez, M. P., Alonso, A. R., Montoya, M. M., & Romero, M. G. (2021). Organización escolar a través de las emociones en la etapa de Educación Infantil. *Brazilian Journal of Development*, 7(1), 8848-8869. <https://ojs.brazilianjournals.com.br/ojs/index.php/BRJD/article/view/23624>
- Antoni, M., & Zentner, J. (2014). Las cuatro emociones básicas. Herder editorial. <https://acortar.link/nU2Ouw>
- Arias Pareja, A., & Puma Solís, M. (2022). Modelo teórico para la estimulación de la inteligencia emocional como eje transversal en la gestión educativa. *Digital Publisher CEIT*, 7(1), 196-214. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8292498>
- Bisquerra, R., Pérez, J. C., & García, E. (2015). Inteligencia emocional en educación. Madrid, España: Síntesis.
- Cañas, M. D. L. Á. V. (2021). Metodologías activas a través del juego y el interés de los niños y niñas de 5 a 6 años en Preescolar. *Revista Educación*, 45(2), 1-9. <https://www.scielo.sa.cr/pdf/edu/v45n2/2215-2644-edu-45-02-00566.pdf>
- Cecchini Estrada, J. A., Méndez-Giménez, A., & García Romero, C. (2018). Validación del cuestionario de inteligencia emocional en educación física. *Journal of sport psychology*, 27(1), 87-96. <https://acortar.link/ltEFrj>
- Cerezo Ros, M. D. C. (2021). Efectos del trabajo con cuentos motores en educación infantil sobre el control inhibitorio y emociones. *Lecturas: Educación física y deportes*, 25(273). <https://www.efdeportes.com/efdeportes/index.php/EFDeportes/article/view/2329>
- Domínguez Alonso, J., Nieto Campos, B., & Portela Pino, I. (2022). Variables personales y escolares asociadas a la inteligencia emocional adolescente. *Educación XX1*, 25(1), 335-355. <https://www.redalyc.org/journal/706/70671774013/70671774013.pdf>
- Feo, R. (2015). Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas. *Tendencias Pedagógicas*, (16), 221-236. <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/1951>
- Fernández-Berrocal, P. (2023). Inteligencia emocional: aprender a gestionar las emociones. Shackleton Books. https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=JvXIEAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT4&dq=las+emociones&ots=8SZh_-

D0ko&sig=Ps5h25zWFCOfmktwNp_Pm7vWcn0#v=onepage&q=las%20emociones&f=false

- Fernández García, E. F., & Cevallos Sánchez, H. A. (2022). Estrategia didáctica para el fortalecimiento del aprendizaje significativo de las Ciencias Naturales. *Dominio De Las Ciencias*, 8(3), 1015–1035. <https://doi.org/10.23857/dc.v8i3.2971>
- Gallardo-López, J. A., & García Lázaro, I. (2023). El papel de las emociones en el desarrollo del alumnado de Educación Secundaria. In *Educación y Sociedad: Pensamiento e innovación para la transformación social* (pp. 1827-1837). Dykinson. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8881062>
- García Santana, D. A. & Navarrete Pita, Y. (2022). Estrategia lúdica para el desarrollo de la inteligencia emocional en estudiantes de preparatoria. *Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 10(3), 70–81. <https://revistas.uh.cu/revflacso/article/view/6>
- Gutiérrez Tapias, M. (2018). Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar su relación con el desarrollo emocional y aprender a aprender. *Revista Tendencias Pedagógicas*, (31), 83-96. <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/tp2018.31.004>
- Jiménez González, A., & Robles Zepeda, F. J. (2016). Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. *Educateconciencia*, 9(10), 106-113. <https://core.ac.uk/download/pdf/268578963.pdf>
- Ibarra Mercado, G. A. (2016). La estrategia didáctica en la enseñanza y aprendizaje de las matemáticas. *Eutopía*, 9(24), 95-104. <https://revistas.unam.mx/index.php/eutopia/article/view/56435>
- Makee, D. (1989). Cuento Elmer el elefante multicolor. <https://www.colegioelpradolucena.es/wp-content/uploads/2012/01/elmer-cuento.pdf>
- Martín de Benito, M., Guzmán Luján, J. F., & de Benito Trigueros, A. M. (2018). Inteligencia emocional, percepción de apoyo a la autonomía y relaciones en el deporte. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 18(1), 13-20. <https://revistas.um.es/cpd/article/view/284731>
- Mendoza Montalvo, J.J. (2021). Manejo de la expresión musical para el desarrollo emocional de los niños de educación inicial. [Tesis de Maestría, Universidad San Gregorio]. <http://repositorio.sangregorio.edu.ec:8080/handle/123456789/2351>.

- Montero, M., Mayo, C., Abós, Á., García-González, L., & García-Cazorla, J. (2022). Implementación de una propuesta didáctica basada en la danza creación para impulsar la educación emocional en educación infantil. *Revista Digital de Educación Física*. 13(75), 8-27. <https://zaguan.unizar.es/record/110670>
- Montes Contreras, A. Y. (2023). Programa globalizado de expresión corporal como vehículo de desarrollo de la inteligencia emocional en educación infantil. [Tesis. Universidad de Valladolid]. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/58931>
- Mora Miranda, N., Martínez-Otero Pérez, V., Santander Trigo, S., & Gaeta González, M. L. (2022). Inteligencia emocional en la formación del profesorado de educación infantil y primaria. *Perspectiva Educacional*, 61(1), 53-77. https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-97292022000100053&script=sci_arttext
- Moure, G. (1998). Cuento Nacho chichones. Santa María ediciones. https://books.google.com.ec/books/about/Nacho_Chichones.html?id=VcKArgEACAAJ&source=kp_book_description&redir_esc=y
- Pachay Loor, L. Del R., Navarrete Pita, Y. & Pico Miele, J. G. (2021). Desarrollo de la educación ambiental en estudiantes de quinto grado de la Escuela de Educación Básica “Eloy Alfaro”. *Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 9(NE-2), 73-90. <http://www.revflacso.uh.cu/index.php/EDS/article/view/629/742>
- Pareja Martínez, M. A., Jiménez Fragozo, J., Soto Bermúdez, V. E., & Ayala Socarras, Y. R. (2022). Estrategias educativas para promover las habilidades socio-afectiva de las familias de los niños y niñas de la primera infancia en cuatro Centros de Desarrollo Infantil en el departamento de la Guajira, Colombia. https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/5391/Ayala_Jim%C3%A9nez_Pareja_Soto_2022.pdf?sequence=1
- Pedrerá-Rodríguez, M. I. (2015). La incorporación de la inteligencia emocional en la formación inicial del profesorado. *La formación del profesorado*. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5820109>
- Pérez, N, & Filella, G. (2019). Educación emocional para el desarrollo de competencias emocionales en niños y adolescentes. *Praxis & Saber*, 10(24), 23–44. <https://doi.org/10.19053/22160159.v10.n25.2019.8941>
- Pisco Román, J. W.& Navarrete Pita, Y. (2021). El fortalecimiento de la lectoescritura: una necesidad en estudiantes de Educación General Básica. *Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 9(NE-2), 18-34. <http://www.revflacso.uh.cu/index.php/EDS/article/view/626/754>

- Posligua Piguave, Y. I. & Navarrete Pita, Y. (2022). Estrategia metodológica para el fortalecimiento del trabajo colaborativo en los docentes de la Escuela de Educación Básica “República del Ecuador”. *Revista Cubana de Educación Superior*, 41(3). <http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v41n3/0257-4314-rces-41-03-15.pdf>
- Ruillier, J. (2005). *Por cuatro esquinitas de nada. Álbumes ilustrados*. Juventud. https://books.google.com.ec/books/about/Por_cuatro_esquinitas_de_nada.html?id=9bxCAAACAAJ&source=kp_book_description&redir_esc=y
- Simeón Aguirre, E. E., Aguirre Canales, V. I. A., Aguirre, A. M. S., & Carcausto, W. (2021). Desarrollo y fortalecimiento de competencias emocionales en la educación infantil en Iberoamérica: una revisión sistemática. *Investigación Valdizana*, 15(4), 219-230. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8617599>
- Slegers, L. (2012). *Las emociones de Nacho*. Edelvives. https://books.google.com.ec/books/about/Las_emociones_de_Nacho.html?id=4uyCtgAACAAJ&source=kp_book_description&redir_esc=y
- Trujillo González, E., Ceballos Vacas, E. M., Trujillo González, M. D. C., & Moral Lorenzo, C. (2020). El papel de las emociones en el aula de educación infantil. *Profesorado, revista de currículum y formación del profesorado*, 24(1), 226-244. <https://revistaseug.ugr.es/index.php/profesorado/article/view/8675>
- Vélez Ávila, E.B., Vega Intriago, J.O., & Zambrano Acosta, J.M. (2022). Formación de las Emociones y su Incidencia en la Inestabilidad Motriz en los Niños de 4-5 años en la Escuela José de Vasconcellos. *Revista Educare -UPEL-IPB -Segunda Nueva Etapa 2.0*, 26(Extraordinario), 129–152. <https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iExtraordinario.1673>
- Zambrano-Fernández, M. P., & Navarrete-Pita, Y. (2023). Estrategia didáctica para el fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes con necesidades educativas especiales de Educación General Básica. *Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 11(2). http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2308-01322023000200012&script=sci_arttext&tlng=en